

OPERAUTO. Domani pomeriggio la Bra sarà invasa da vetture d'epoca che poi in corteo percorreranno le vie del centro

Le vecchie signore debuttano sul palcoscenico dell'Arena

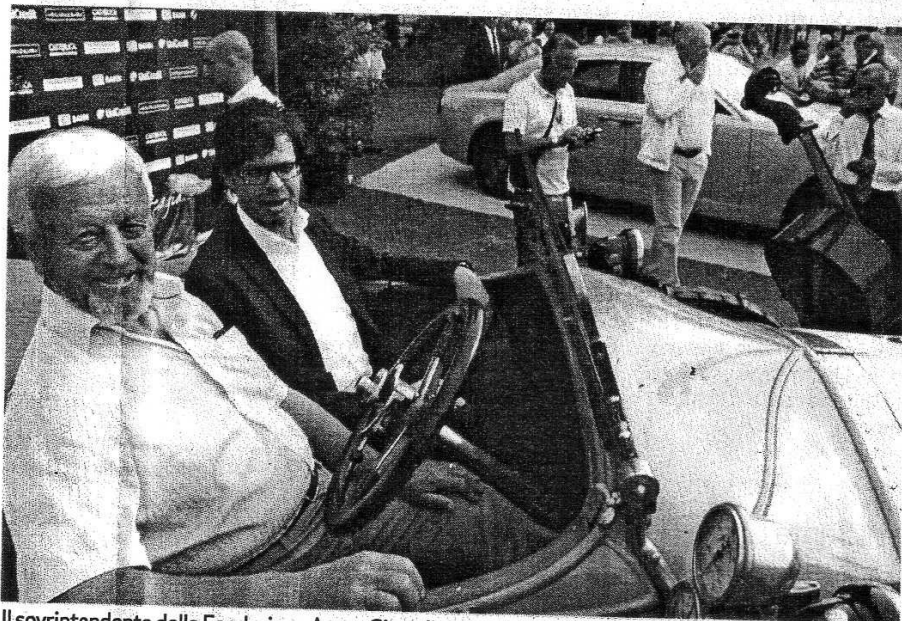
L'esibizione prima dell'opera «Romeo et Juliette». Ci saranno la Rolls Royce di Churchill e la Ferrari GTB di Clint Eastwood

Daniilo Castellarin

Domani pomeriggio la macchina del tempo farà un gioco speciale. In Bra rivedremo una scena di quasi mezzo secolo fa, quando le auto parcheggiavano davanti al listòn. Merito di 'Operaauto' organizzata dai quattro club veronesi dell'Asi (Automotoclub storico italiano) che riuniscono quasi tremila appassionati sotto i colori del Veteran car club Bernardi, l'Historic cars club-Verona, il Benaco auto classiche e il Veteran car club Legnago. In contemporanea, oltre alle 80 auto in Bra, altre saranno esposte in fondo a via Mazzini e in piazza dei Signori. A metà pomeriggio dalla Bra il corteo muoverà in direzione Valverde, via Scalzi, stradone Porta Palio, regaste San Zeno, via Barbarani, via da Vico, ponte Risorgimento, lungadige Cangrande, via Arsenale, ponte Castelvecchio (aperto eccezionalmente), corso Cavour, via Diaz, ponte Vittoria, lungadige Matteotti, ponte Garibaldi, via Arcidiacomo Pacifico, piazza Erbe, via Cairoli, via Nizza, via Arche Scalgere, piazza Dante, via Santa Maria in Chiavica, via Trota, via Ponte Nuovo, lungadige

Rubele, stradone San fermo e infine piazza Bra. Qui transiteranno sotto un arco d'onore per un defilé d'eleganza, con giuria selezionata. Seguiranno le premiazioni alle 18 in Gran Guardia dove, subito dopo, verrà raccontata la storia del motorismo nel Novecento, con filmati inediti. Previsto l'arrivo di auto singolari, grazie alla collaborazione del Museo Nicolis di Villafranca, del Museo Ferrari di Maranello e degli organizzatori Mille Miglia. Ci saranno la Rolls Royce di Winston Churchill, la Ferrari GTB di Dino de Laurentis e Clint Eastwood, la Isotta Fraschini dell'Ambasciata di Varsavia, una Lancia B24 identica a quella del film 'Il sorpasso' con Vittorio Gassman e la Lancia Flaminia blu di Marcello Mastroianni.

Per la prima volta nella storia dell'Arena tre automobili saliranno sul palco prima dell'opera 'Romeo et Juliette'. Poi sfioreranno la platea per tornare in Bra. Ieri a palazzo Barbieri il sovrintendente Francesco Girondini ha lanciato una simpatica battuta: «Potremmo chiedere a qualche collezionista di lasciare l'auto per risanare il bilancio...». L'assessore allo sport Marco Giorlo ha ringra-



Il sovrintendente della Fondazione Arena Girondini a bordo di una Rolls Royce in piazza Bra

ziato «la grande passione dei collezionisti perché Verona merita eventi di questo livello», mentre Alberto Scuro, consigliere federale Asi e anima dell'evento, ha abbracciato i presidenti dei club che hanno aderito all'iniziativa: Silvia Nicolis, Francesco Bozza, Lorenzo Zambelli e Alessandro Lonardelli. Insomma un modo originale per chiudere la stagione areniana. Partecipanti e pubblico sono stati invitati a contribuire al suggestivo tuffo nel passato vestendo nello stile dell'epoca. Premi alle vetture meglio conservate o perfettamente restaurate, più rappresentative o più cariche di storia sociale e sportiva. ●



Una foto d'epoca di Piazza Bra con le auto parcheggiate sul Listòn